

Gregg, sospensione design Ludovica+Roberto Palomba 2007

FOSCARINI



Frutto di ispirazione naturale e di approfondita ricerca, la forma di Gregg ricorda un grande ciottolo levigato dall'acqua, oppure l'uovo di un animale mitologico, simbolo di creazione e rigenerazione. Un volume puro e familiare nella sua facilità di lettura, eppure sorprendente, perché la forma asimmetrica di Gregg cambia immagine a seconda del punto di vista di chi la osserva. Una soluzione inedita per declinare un materiale tradizionale come il vetro soffiato diventa così uno strumento per conferire all'ambiente un carattere originale. Tre diverse

dimensioni nelle versioni a sospensione, da tavolo, a soffitto e a parete e quattro soluzioni diverse per la versione da terra: la collezione Gregg è in assoluto fra le più versatili e trasversali, inserendosi con facilità in ogni tipo di contesto. In ambito domestico la luce calda e uniforme irradiata dal diffusore satinato bianco e lo stile essenziale hanno un forte valore funzionale e arredativo. La schermatura della lampadina in ogni direzione – grazie alla forma chiusa del diffusore – protegge dall'abbaglio e la rende di facile inserimento anche su altezze

diverse. Utilizzata in composizione Gregg si offre agli impieghi più sorprendenti: una struttura "a pioggia" accentua l'estensione verticale di una vetrata o di un vano scale, con un effetto di grande impatto scenografico; lo sviluppo in senso longitudinale di una molteplicità di sospensioni a varie altezze genera spettacolari contro-soffitti luminosi; il volume reiterato lungo una linea introduce nuove prospettive, fino ad arrivare ad un "trompe l'oeil" luminoso.

Gregg, sospensione info tecniche

FOSCARINI

Descrizione

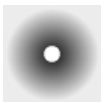
Lampada da sospensione a luce diffusa. Diffusore soffiato a bocca satinato bianco con procedura di soffiatura del vetro non ruotato nello stampo (detto "a fermo"), sottoposto a procedimento di immersione in acido. Nel vetro della versione grande e media è incorporata una ghiera in policarbonato trasparente opaco stampato ad iniezione, nella versione piccola in policarbonato bianco. Supporto del portalampada in policarbonato trasparente opaco stampato ad iniezione. Cavo di sospensione in acciaio inox e cavo elettrico trasparente. Rosone a soffitto con staffa di metallo zincato e copertura in ABS masterizzato bianco opaco. Disponibile kit per decentramento del rosone – rosone multiplo (fino a 6 o 9 sospensioni).

Materiali vetro soffiato satinato

Colori bianco

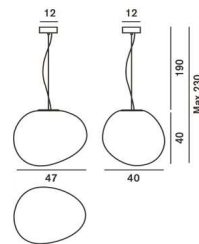


Emissione luminosa
diffusa



Versioni

Gregg grande




Peso

netto kg: 5,60
lordo kg: 7,70

Confezione

vol. m3: 0,132
n. colli: 2

Lampadine

Alogena energy saver 1x205W E27

fluorescente compatta 1x30W E27



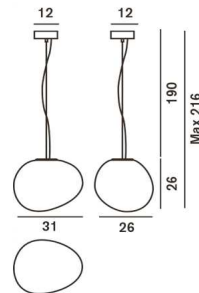
Certificazioni



Classe Energetica

A+ A B C

Gregg media




Peso

netto kg: 3,10
lordo kg: 3,50

Confezione

vol. m3: 0,050
n. colli: 2

Lampadine

alogeno energy saver 1x150W E27

fluorescente compatta 1x25W E27



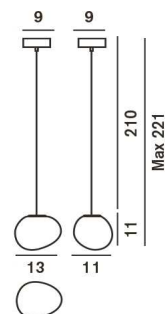
Certificazioni



Classe Energetica

A+ A B C

Gregg piccola




Peso

netto kg: 0,70
lordo kg: 1,05

Confezione

vol. m3: 0,011
n. colli: 1

Lampadine

Alogena energy saver 1x33W G9


Certificazioni



Classe Energetica

C

[disegni 2D/3D](#)
[curve fotometriche](#)
[istruzioni di montaggio](#)

Area download



Gregg, sospensione composizioni multiple

FOSCARINI

Descrizione

Una soluzione tecnica che coniuga funzionalità e armonia del segno: il rosone multiplo di Foscarini permette di comporre fino a 9 sospensioni per creare cascate luminose di grande effetto, particolarmente adatte ad arricchire una scala. La sua struttura standard è studiata per adattarsi a una molteplicità di lampade a sospensione della collezione Foscarini e Diesel with Foscarini.

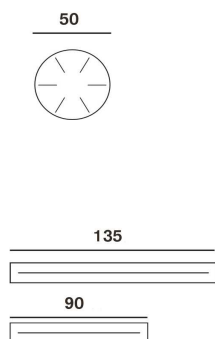
Materiali

metallo verniciato

Colori

bianco

Rosone multiplo

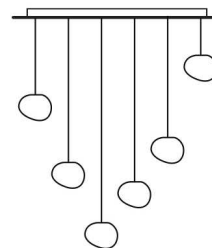
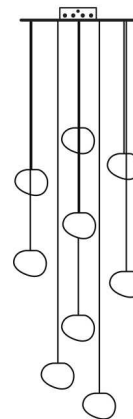


Peso

netto kg: 9,00
lordo kg: 10,70

Confezione

vol. m3: 0,038
n. colli: 1



Gregg, sospensione designer+collezione

FOSCARINI

Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica e Roberto Palomba, architetti, vivono e lavorano a Milano. Fondano nel 1994 Palomba Serafini Associati. Hanno ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali come il Compasso D'Oro, l'Elle Decoration International Design Award, il Red Dot, il Design Plus, il Good Design Award, il German Design Award. Progettano architetture ed esposizioni in tutto il mondo; collaborano e sono art director per alcuni dei marchi più affermati.

Guarda il video di Gregg



Vai al concept site di Gregg
www.foscarini.com/gregg



Gregg Collezione



tavolo



terra



sospensione



parete



soffitto



outdoor